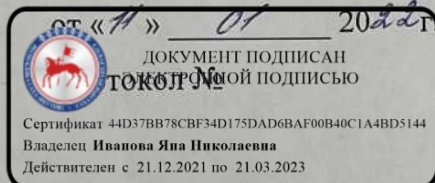


Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)
Государственное автономное учреждение дополнительного образования
Республики Саха (Якутия)
«Центр отдыха и оздоровления детей «Сосновый бор»

РАССМОТРЕНО

методическим советом ГАУ ДО РС(Я)

«ЦОиОД «Сосновый бор»



УТВЕРЖДЕНО

Директор

ГАУ ДО РС(Я) ЦОиОД «Сосновый бор»

Я.Н. Иванова



Программа

дополнительного образования детей

«CreatEnglish»

Направление: социально-гуманитарное

Уровень детей: базовый

Срок реализации: 14 дней (36 часов)

Авторы программы:

Колесова Н.С.

Иванова.Я.Н

Якутск, 20 22 г.

Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)
Государственное автономное учреждение дополнительного образования
Республики Саха (Якутия)
«Центр отдыха и оздоровления детей «Сосновый бор»

РАССМОТРЕНО

методическим советом ГАУ ДО РС(Я)

«ЦОиОД «Сосновый бор»

от « » _____ 20 г.

Протокол №

УТВЕРЖДЕНО

Директор

ГАУ ДО РС(Я) «ЦОиОД «Сосновый бор»

_____ Я.Н. Иванова

от « » _____ 20 г.



Программа

дополнительного образования детей

«CreatEnglish»

Направление: социально-гуманитарное

Уровень детей: базовый

Срок реализации: 14 дней (36 часов)

Авторы программы:

Колесова Н.С.

Иванова.Я.Н

Якутск, 20____ г.

Пояснительная записка

Программа направлена на развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка на основе английского языка. Эффективность программы заключается в том, что обучение английскому языку сочетается с отдыхом и мероприятиями.

Во время занятий ребенок погружается в свободную англоязычную среду, изучает основной грамматический материал, принимает участие в ролевых играх на английском языке, развивает свои творческие способности и интеллектуальный потенциал, социокультурную компетенцию..

Актуальность программы: В наши дни необходимость знания иностранного языка растет с каждым днем, поэтому очень важно своевременно осознать ребенку о важности английского языка. Наша программа поможет школьникам пробудить интерес и повысить мотивацию в изучении иностранного языка. Программа дает отличную возможность закрепить или улучшить уровень знания английского языка в короткие сроки, получить огромную массу самых приятных впечатлений и отдохнуть с пользой.

Новизна: обучение проходит в непринужденной обстановке как на свежем воздухе, так и в комнатах с необходимым оборудованием: компьютером, проектором, аудиосистемой и экраном. Такое оборудование позволит создать языковую среду при помощи аудио- и видеоматериалов. Видеоматериалы, используемые в изучении теоретической части (видеоролики, короткометражные фильмы) позволяют воспринимать определенный объем информации, который впоследствии закрепляется практическими занятиями с помощью раздаточного материала и различных наглядных пособий. Каждый урок посвящен определенной тематике, которая может дублироваться проведением творческого задания, ролевых игр и интеллектуального конкурса.

Программа языкового курса – это достаточно эффективная программа, которая позволяет детям изучать английский язык в непринужденной форме.

Данная программа составлена и разработана в результате анализа уже имеющихся программ, посвященных преподаванию иностранного языка.

Цель программы: повышение интереса к изучению иностранного языка у школьников.

Задачи:

1. Обучить грамматике английского языка.
2. Развивать иноязычные коммуникативные компетенции детей (устная и письменная речь) через ролевые игры, интеллектуальные конкурсы и творческие задания.
3. Развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся на основе изучения английского языка.

Возраст обучающихся: разновозрастные группы детей

1. 10-12 лет
2. 13-15 лет
3. 16-18 лет

Срок реализации дополнительной образовательной программы

Программа разработана на 1 профильную смену, продолжительностью 14 дней (36 часов).

Этапы реализации программы

- 1 этап: теоретический блок + практика (9ч + 16ч)
- 2 этап: креативный блок + практика (5ч + 6ч)

Формы организации деятельности учащихся на занятии: коллективно-групповые и индивидуально-коллективные системы.

1. В рамках коллективно-групповых занятий проводятся *Theory block* - теоретический блок по видеоурокам (<https://disk.yandex.ru/d/ZRLdoESBQVHlaQ>) и закрепление изученного материала с использованием индивидуального и дифференцированного подхода к каждому;
2. В индивидуально-коллективных системах занятий обучающиеся составляют мини-проекты по темам видеоуроков в Creative block (<https://disk.yandex.ru/d/ZRLdoESBQVHlaQ>). Креативный блок включает в себе ситуативные практические задания и создание индивидуально-групповых мини-проектов.

Методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, дискуссия и т.д.);
- наглядно-иллюстративный (видеоуроки, карточки, настольные игры и т.д.);
- практический (выполнение заданий на образовательных платформах: padlet.com, kahoot.it, wordwall.net и т.д.).

По характеру познавательной деятельности:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- поисковый.

Методы проверки знаний и умений:

- наблюдение;
- беседа;
- опрос;
- тестирование;

- ситуативные практические задания;
- творческие мини-проекты
- мониторинг (*Приложение 1*).

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- создание портфолио студента и организера для изучения английского языка (базовый уровень)
- презентация проекта на иностранном языке (тема уточняется вместе с обучающимися)

Для реализации программы в полном объеме необходимо:

1. Методическое обеспечение учебного процесса:

- наглядные пособия;
- методические разработки;
- аудиозаписи, видеоматериалы;
- раздаточный материал (карточки, буклеты).

2. Материально-техническое оснащение:

- проектор;
- аудиоколонки;
- канцелярские принадлежности: ручка, карандаш, ластик, фломастеры, гуашь, ножницы, клей, А4 или ватман;
- телефоны с возможностью выходом в интернет;

Способы повышения мотивации при обучении английскому языку

Повышение мотивации играет огромную роль при обучении английскому языку и занимает весомое место в исследовании методистов. Расценивая мотивацию как важнейшую пружину процесса овладения иностранным языком, обеспечивающую его результативность, нужно иметь в виду следующее: мотивация - сторона субъективного мира ученика, она определяется его собственными побуждениями и пристрастиями, осознаваемыми им потребностями. Отсюда все трудности вызова мотивации со стороны за короткое время. Учитель может лишь опосредованно повлиять на нее, создавая предпосылки и формируя основания, на базе которых у учащихся возникает личная заинтересованность в изучении английского языка.

Исходя из опыта можем утвердить, что самыми эффективными способами повышения мотивации в изучении английского языка у детей является **игра и открытая беседа на тему «Why do we learn English?»**.

1. Игровая деятельность в процессе обучения выполняет следующие функции:

- 1) Обучающая функция заключается в развитии памяти, внимания, восприятии информации, развитии общеучебных умений и навыков, а также она способствует развитию навыков владения иностранным языком.
- 2) Воспитательная функция заключается в воспитании такого качества, как внимательное, гуманное отношение к партнеру по игре; также развивается чувство взаимопомощи и взаимоподдержки. Учащимся вводятся фразы-клише речевого этикета для импровизации речевого обращения друг к другу на иностранном языке, что помогает воспитанию такого качества, как вежливость.
- 3) Развлекательная функция состоит в создании благоприятной атмосферы на уроке, превращение урока в интересное и необычное событие, увлекательное приключение, а порой и в сказочный мир.
- 4) Коммуникативная функция заключается в создании атмосферы иноязычного общения, объединении коллектива учащихся, установлении новых эмоционально-коммуникативных отношений, основанных на взаимодействии на иностранном языке.
- 5) Релаксационная функция - снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении иностранному языку.
- 6) Психологическая функция состоит в формировании навыков подготовки своего физиологического состояния для более эффективной деятельности, а также перестройки психики для усвоения больших объемов информации.
- 7) Развивающая функция направлена на гармоническое развитие личностных качеств для активизации резервных возможностей личности.

Исходя из контекста урока проводятся следующие виды игр: *грамматические* (на платформе kahoot.it, игра «2 truths 1 lie» и т.д.), *лексические и орфографические* (игры «Word Race», «Target», «Taboo» и т.д), *фонетические* («Intonation game», «Listen and write» и т.д), творческие («Activity», «Sing it» и т.д).

К примеру,

- грамматическая игра «2 truths 1 lie» - обучающийся озвучивает на английском 3 факта о себе, в котором 1 факт ложный и 2 факта правдивы. Задача других угадать ложный факт с помощью обсуждения.

- лексико-орфографическая игра «Word Race» - академия/ класс делится на 2-3 команды и соревнуется за баллы. Учитель задает тематику каждого тура (1 тур длится 1 минуту). Задача обучающихся написать, как больше правильных слов на определенную тематику.

2. Открытая беседа на тему «Why do we learn English?»

Нынешнее поколение детей очень любит общаться на разные темы и охотно задавать вопросы, если учитель привлекает их интересным рассказом из своего опыта. Например, можно рассказать о своем опыте учебы за границей или дать советы (highlights) для быстрого обогащения словарного запаса, эффективного закрепления грамматической конструкции и другое.

Тем самым в ходе этой беседы образовывается и формируется особая связь между учителем и его учениками, вырастает доверие обучающихся и повышается интерес к определенной теме.

Социальный эффект программы:

- популяризация лучшего опыта по обучению детей английскому языку на основе ролевых игр, интеллектуальных конкурсов и творческих заданий;
- создание условий для распространения успешной практики различных образовательных платформ по обучению английскому языку и их взаимодействия;
- совершенствование содержания учебных программ, внедрение инновационных форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в обучении детей английскому языку;
- содействие популяризации в информационном пространстве образовательных платформ по английскому языку;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов

Ожидаемые результаты:

В конце профильной смены по окончании курса «CreatEnglish» обучающиеся должны:

- приобрести новые теоретические знания и практические умения по английскому языку (основа грамматики, обогащение словарного запаса);
- работать индивидуально или в группе и решать творческие задания, участвовать в ролевых играх и интеллектуальных конкурсах на английском языке;
- поддерживать общение на иностранном языке (базовый уровень);
- расширить знания об истории и культуре англоязычных стран;
- освоить новые технологии известных образовательных платформ по английскому языку.

Учебно-тематический план на 36 часов

№	Theme	Total hour	Theory	Practice
Grammar block				
1	Introduction. The verb -to be (present tense)	2	1	1
2	The verb to be (past tense)	2	1	1
3	The verb to be (future tense)	3	1	2
4	Prepositions of time	2	1	1
5	Prepositions of place	2	1	1
6	Irregular and regular verbs	2	1	1
7	Present Simple	3	1	2
8	Past Simple	2	1	1
9	Future Simple	2	1	1
10	Quick Review. Final Test	2	-	2
Creative block				
1	Creating “Student Portfolio” on a platform “Canva” Instruction + practice skills	3	1	2
2	My pocket dictionary (The most favorite theme on my speech) Making an individual table	1	1	1
3	Mini-project: “My personal map”	1	1	1

4	I sing English Trainings on websites (grammar, lexis + songs)	3	1	2
5	Performance on VK. Rap-флэшмоб "Feel it" Theme (irregular verbs)	2	-	1
6	Making a board game. theme "Tense"	4	1	2
TOTAL		36	14	22

№ п/п	Наименование модулей	Продолжительность (астрон.часы)	Материалы программы
Раздел 1. Grammar block			
1	Introduction. The verb -to be (present tense)	12 минут	Видеоурок со слайдами
2	The verb to be (past tense)	10 минут	Видеоурок со слайдами
3	The verb to be (future tense)	5 минут	Видеоурок со слайдами
4	Prepositions of time	8 минут	Видеоурок со слайдами
5	Prepositions of place	5 минут	Видеоурок со слайдами
6	Irregular and regular verbs	10 минут	Видеоурок со слайдами
7	Present Simple	13 минут	Видеоурок со слайдами
8	Past Simple	9 минут	Видеоурок со слайдами
9	Future Simple	10 минут	Видеоурок со слайдами
10	Quick Review. Final Test	20 минут	Форма тестирования multiple choice (30 questions + answers)

			(Приложение 1)
	Total: theory block	102 минуты	
Раздел 2. Creative block			
11	Creating “Student Portfolio” on a platform “Canva” Instruction + practice skills	6 минут	Видеоурок со слайдами
12	My pocket dictionary (The most favorite theme on my speech) Making an individual table	6 минут	Видеоурок со слайдами
13	Mini-project: “My personal map”	5 минут	Видеоурок со слайдами
14	I sing English Trainings on websites (grammar, lexis + songs)	9 минут	Видеоурок со слайдами
15	Making a board game. theme “Tense”	7 минут	Видеоурок со слайдами
16	Performance on VK. Rap-флэшмоб “Feel it” Theme (irregular verbs)	35 минут	Положение флэшмоба (Приложение 1)
Total: creative block		68 минут	
TOTAL		170 минут	
Раздел 3. Обратная связь с преподавателем			
17	Practice: theory + creative works	170 минут	
18	Feedback with teacher + homework	300 минут	
TOTAL		470 минут	

Использованная литература

1. Базиев, А.Т. К проблеме обучения иностранным языкам в многонациональном государстве. В сб.: Преподавание иностранных языков и его лингвистические основы. М.: Наука, 1972. С. 17.

2. Болотов, В. А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе [Текст] / В. А. Болотов, В. В. Сериков // Педагогика. 2003. № 10. С. 8-14.
3. Булатова, О.С, Искусство современного урока. / О.С. Булатова. – М., 2016. – 186 с.
4. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. - Москва: Педагогика - пресс, 1996. - 534 с.
5. Гальскова, Н.Д., Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова. – М.: Аркти-Глоса, 2016. – 195 с.
6. Димент, А.Л., Творческие упражнения при работе над устной речью / А.Л. Димент, М.В. Столпникова // Иностр.яз. в школе. – 2018. – № 4. – С. 47-49.
7. Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей / Н.В. Заводнова – Изд. «Феникс», Ростов: Феникс, 2005. – 250 с.
8. Ишханян, Н. Б. Пути формирования лингвосоциокультурной компетенции в интенсивном курсе обучения иностранному языку: Англ. яз. в неяз. пед. вузе [Текст] : дис. ... канд. пед. наук / Ишханян Н. Б. Москва, 2002. 172 с.
9. Казанцева, Л. В. Речевая компетенция учителя иностранного языка [Текст]: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Казанцева Л. В. Тамбов, 2001. 412 с.
10. Леднев, В.С. Государственные образовательные стандарты в системе общего образования: теория и практика [Текст] / В. С. Леднев, Н. Д. Никандров, М. В. Рыжаков. М., 2002. 384 с.
11. Мартынова, М.Ю. Мир традиций и межкультурное общение: метод. пособие / М.Ю. Мартынова; Рос. Академия наук, ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая, М-во образования Рос. Федерации - М: Изд-во Рос. ун-та Дружбы народов, 2004. - 345 с
12. Новиков, А.М., Методология игровой деятельности // Школьные технологии. – 2018. - № 4. – С. 42-44.
13. Нэпп, М., Холл Д. Невербальное общение. Мимика, жесты, движения, позы и их значения СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2007. - 512 с.
14. Овчинникова, И.Г. Речевая коммуникация в ситуации билингвизма / И.Г. Овчинникова, Н.Ф. Пономарев, И.Н. Щукина; ГОУ ВПО «Перм. гос. ун-т». – Пермь : Перм. гос. пед. ун-т, 2007. – 161 с.
15. Равен, Дж. Компетентность в современном обществе [Текст] / Дж. Равен. М., 2002. 253 с.
16. Словарь социолингвистических терминов [Текст] / Российская академия наук, Институт языкознания, Российская академия лингвистических наук ; отв. ред.: доктор филологических наук В. Ю. Михальченко. М., 2006.

17. Соловова, Е.Н., Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2017. – 297 с.
18. Старова, И.Н., Интерес как необходимый компонент обучения иностранным языкам // Английский язык все для учителя, 2019. - № 3. – С. 11-13.
19. Стародубцева, О.Г., Типы упражнений для формирования лексических навыков устной речи // Иностранные языки в школе. – 2017. - №3. – С. 42-45.
20. Фомин, М.М. Сопоставительный анализ лексико-грамматических систем английского, русского и якутского языков. Учебное пособие. – Якутск: Изд.ЯГУ, 1987. – 84 с.
21. Фомин, М.М., Федоров Н.В. Языковое воспитание детей в двуязычной семье: монография. – Якутск : Изд-во Северо-Восточного федерального университета, 2010. – 129 с.

FINAL TEST

Level: elementary

Name of student:

Time: 1ч. (60 минут)

GRAMMAR

/10

Задание: выберите один правильный ответ из вариантов *a, b, c*

1. Peter ____ tomorrow.
a) dances b) danced c) will dance
2. Children play _____ the tree.
a) at b) under c) in
3. My dog often _____ pizza.
a) eats b) ate c) will eat
4. Mary _____ her homework yesterday.
a) does b) did c) is doing
5. You _____ a doctor now.
a) is b) are c) am
6. They _____ their new house next week.
a) went b) go c) will go
7. Sardana sometimes _____.
a) run b) runs c) will run
8. They _____ in the sea last summer.
a) swim b) swam c) will swim
9. They _____ a flat next year.
a) buy b) bought c) will buy
10. Aita will sing a song ____ 7 p.m.
a) at b) on c) in

VOCABULARY

/10

Задание 1: напишите недостающую форму неправильного глагола

begin	began	
	did	done
choose	chose	
eat		eaten
feel	felt	
know		known
	put	put

Задание 2: придумайте утвердительное, отрицательное и вопросительное предложения с употреблением неправильного глагола.

CREATIVE BLOCK

/10

Задание: напишите сочинение на тему «My birthday» и придумайте приглашение.

TOTAL SCORE

/30

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
«ЦЕНТР ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ «СОСНОВЫЙ БОР»

677008, Республика Саха(Якутия) г. Якутск, ул. Сергеляхское шоссе, 12 км, дом 14 А, e-mail: sb_ykt@mail.ru

РАССМОТРЕНО

методическим советом ГАУ ДО РС(Я)

«ЦОиОД «Сосновый бор»

от 01.02 2021 г.

Протокол № 3

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

ГАУ ДО РС(Я) «ЦОиОД «Сосновый бор»

от 24.02 2021 г. № 01/3-05/20

Директор Я.Н. Иванова



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении рэп-флешмоба по грамматике английского языка «Feel it»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Флешмоб — это заранее спланированная массовая акция, в которой различные возрастные группы объединены общей творческой деятельностью. Проведение флешмоба приурочено ко Дню английского языка - 23 апреля.

День английского языка в ООН (*English Language Day*) — международный праздник, отмечаемый ежегодно и учреждённый Департаментом общественной информации ООН в 2010 году «для празднования многоязычия и культурного разнообразия, а также для содействия равноправному использованию всех шести официальных языков ООН»

Мы считаем, что творческие методы изучения грамматики английского языка помогают обучающимся воспринимать теоретический материал быстро и эффективно. Индивидуальные и групповые исполнения рэп-импровизации по трем формам неправильного глагола послужат основным тематическим лейтмотивом данной акции, объединяющем школьников разных районов нашей республики.

Настоящее положение регулирует порядок, сроки проведения и условия участия в творческом рэп-флешмобе «Feel it». Инициатором акции является ГАУ ДО РС(Я) «Центр отдыха и оздоровления детей «Сосновый бор».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Целью флешмоба является создание условий для преодоления языкового барьера и раскрытие творческого потенциала детей.

2.2. Задачи флешмоба:

- развивать произношение и аудиовизуальные навыки воспитанников ГАУ ДО РС(Я) «Центр отдыха и оздоровления детей «Сосновый бор» путем создания видео с рэп-импровизацией на английском языке;
- научить правило написания трех форм неправильных глаголов с помощью рэп-песни;
- ориентировать участников на воспитание духовно - нравственных качеств;
- формировать благоприятный психологический климат между всеми участниками образовательного процесса;
- создать позитивную атмосферу для воспитанников «Соснового бора»

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в два этапа

1 этап – прием заявок - проводится до 20 апреля 2021 года

2 этап – подведение итогов – проводится 23 апреля 2021 года

4. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТУПЛЕНИЯМ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

4.1. Каждый участник конкурса (коллектив) готовит видеоролик на основе своего рэп-произведения, длительностью не более 3 минут.

4.2. В выступлениях не должно быть элементов, связанных с нарушением техники безопасности, а так же того, что нарушает законы Российской Федерации.

4.3. Основные критерии оценки выступлений:

- композиционное и художественное единство произведения;
- целостность общего решения произведения;
- техника исполнения (произношение);
- обоснованность использования выразительных средств;
- эстетичность произведения;
- артистичность и оригинальность исполнения;
- художественное оформление видеоролика.

4.4. Участнику необходимо:

4.4.1 Записать видео собственного трека с употреблением таблицы неправильных глаголов (Irregular verbs) в стиле Рэп (разрешается использовать готовые рэп-фристайлы в свободном доступе без нарушения авторских прав)

4.4.2. Опубликовать видео в своем персональном аккаунте в социальной сети Вконтакте. С указанием хештега #rapFeelit2021.

4.4.3 В описании к публикации участнику необходимо указать:

- ФИО участника (название коллектива),.
- Краткая информация о себе (коллективе) с указанием место учебы и класс;
- Название произведения и краткая информация о его основной идее;

4.4.4 Персональный аккаунт, в котором размещается запись должен быть открытым для всех.

5. ЖЮРИ

5.1. Для определения победителей флешмоба формируется жюри из числа организаторов.

5.2. Решение жюри является окончательным.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

6.1. Подведение итогов осуществляется 23 апреля

6.2. В результате конкурса будут выбраны два победителя по номинациям «The best rap-singer» и «The best band».

6.3. Участники, победившие в конкурсе награждаются призами и дипломом победителя на вечере, посвященном ко Дню английского языка» 23 апреля 2021г.

6.4. Дополнительные номинации могут быть учреждены по решению жюри.

Оргкомитет открыт для предоставления дополнительной информации по регламенту:

stesha2405@inbox.ru

МОНИТОРИНГ УСПЕХОВ

ФНО:

Группа:

Уровень:

Посещаемость: /10

[illegible]

Выполнение и качество домашних заданий

очень плохо

плохо

средне

хорошо

очень хорошо

Комментарии преподавателя

Студент полностью усвоил все необходимые знания, умения и готов продолжить обучение на следующем уровне. Продолжайте в том же направлении и добьетесь высоких результатов!

Итоговый результат

Мониторинг				/ 14
Тест				/ 30
Оценка				
Результат	Сдал(а)	Не сдал(а)	НИП	

Расшифровка результатов	
91% из 100%: A	Сдал(а)
80% из 90%: B	
65% t из 79%: C	
55% из 64% D	Не сдал(а)
40% из 54%: E	
Ниже 40%: F	
НИП = не сдал(а) из-за пропусков (посещаемость менее 65%)	

Преподаватель

Дата

